



USER MANUAL
BEDIENUNGSANLEITUNG

MAXX-1810DSP

ACTIVE PA SYSTEM



TECHNOLOGY DESIGNED FOR PLEASURE
WWW.OMNITRONIC.DE

MAXX-1810DSP 2.1-Aktivsystem

Das MAXX-1810DSP ist ein aktives 2.1-PA-System mit einer Dauerleistung von 800 Watt (1600 Watt Peak) für eine Vielzahl von mobilen Anwendungen. Die kompakte PA erreicht einen maximalen SPL von 123 dB und überzeugt durch ihr hochwertiges Klangbild und gute Pegelfestigkeit.

Der leistungsfähige 18"-Subwoofer mit hocheffizientem Class-D-Verstärker im Bassreflexgehäuse liefert kraftvolle, trockene Bässe. Die beiden Satellitenlautsprecher mit 10"-Tiefmitteltöner sowie 1"-Kompressionstreiber sind mit einer passiven 2-Wege-Frequenzweiche inklusive eines PTC-Hochtonschutzes ausgestattet und sorgen für ein abgerundetes Klangerlebnis.

Neben dem DSP (digitaler Signalprozessor) mit praktischen Presets zur schnellen und anwendungsbezogenen Klangabstimmung stehen kombinierte XLR- und 6,3-mm-Klinkenanschlüsse mit XLR-Parallelausgang (für weitere Systeme) sowie ein zusätzlicher Cinch-Eingang mit Pegelanpassung zur Verfügung. Dank integriertem Bluetooth-Audio-Streaming genießen Sie Musik kabellos direkt von Ihrem Smartphone oder jedem anderen Bluetooth-Gerät und mithilfe des eingebauten USB-Anschlusses laden Sie Ihre mobilen Geräte gleichzeitig bequem auf.

Der MAXX-1810DSP Subwoofer ist mit einem stabilen Gehäuse aus Multiplex- und MDF-Holz, Strukturlack, Metallgitter und ergonomischen Griffen professionell ausgerüstet. Als Zubehör sind Lenkrollen zum bequemen Transport erhältlich. Passende Boxenstative, Distanzstangen und Gabeln sind ebenso optional lieferbar.

Alle Funktionen und Merkmale im Überblick

- Mobiles 2.1-System mit DSP und 800 Watt RMS-Leistung
- Liefert ein hochwertiges Klangbild und eine gute Pegelfestigkeit für eine Vielzahl von mobilen Beschallungsanwendungen bis hin zu mittleren Festveranstaltungen - ideal für Alleinunterhalter, Bands und Mobildiscos
- 18"-Subwoofer mit Class-D-Verstärker im Bassreflexgehäuse liefert kraftvolle, trockene Bässe
- Zwei Satelliten mit 10"-Tiefmitteltöner und 1"-Kompressionstreiber
- Satelliten mit passiver 2-Wege-Frequenzweiche inkl. PTC-Hochtonschutz
- Symmetrischer Signaleingang XLR/6,3-mm-Klinke L/R
- Zusätzlicher Stereo-Cinch-Eingang mit Pegelanpassung
- Parallelausgang XLR L/R zur Kopplung weiterer Aktivboxen
- Integriertes Bluetooth-Audio-Streaming für kabellosen Musikgenuss von Ihren Musikgeräten (z. B. Smartphone, Tablet-PC)
- 3 EQ-Presets mit Statusanzeigen, DSP-gesteuert
- Signal-Limiter, DSP-gesteuert
- Lautstärke für Subwoofer und Satelliten getrennt einstellbar
- Stereo-Mono-Umschaltung
- Integrierte Schnellladeeinheit (5 V/2 A) für bequemes Laden von mobilen USB-Geräten
- Gehäuse aus 16 mm starkem MPX/MDF (Subwoofer) und MDF (Satelliten) mit strapazierfähigem Strukturlack und Metallgitter
- Subwoofer mit M20-Metallflansch zur Montage eines Satelliten
- Lenkrollen als Zubehör erhältlich
- Lieferung enthält zwei Lautsprecherkabel

Inhalt

1 Einführung	3
2 Sicherheitshinweise	4
3 Bedienelemente und Anschlüsse	6
4 Aufstellen und Anschlüsse herstellen ...	8
Aufstellen	8
Subwoofer anschließen	8
5 Bedienung	10
Bluetooth-Verbindung mit mobilen Geräten herstellen	10
Mobiles Gerät aufladen	10
6 Reinigung und Wartung	11
Sicherungswechsel.....	11
7 Umweltschutz	11
8 Technische Daten	12
Zubehör	12
Stecker- und Anschlussbelegungen	13

1 Einführung

Willkommen bei Omnitronic! Schön, dass Sie sich für eines unserer Produkte entschieden haben. Diese Bedienungsanleitung zeigt Ihnen, wie Sie das Gerät installieren und nutzen. Damit Sie sich und andere keinen Gefahren aussetzen, beachten Sie bitte unbedingt alle Sicherheitshinweise in dieser Anleitung und alle auf dem Gerät angebrachten Sicherheitshinweise.

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer: 11038837. Bitte bewahren Sie dieses Dokument für weiteren Gebrauch auf und geben Sie es ggf. an nachfolgende Besitzer weiter.



Produkt-Updates, Dokumentationen, Software und Support erhalten Sie unter www.omnitronic.de. Die neueste Version der Bedienungsanleitung finden Sie im Downloadbereich des Produkts.

© 2019 OMNITRONIC. Alle Rechte vorbehalten.
Dieses Dokument darf ohne schriftliche Genehmigung des Copyrightinhabers weder ganz noch teilweise reproduziert werden. Der Inhalt dieses Dokuments kann ohne vorherige Ankündigung modifiziert werden, wenn Änderungen in Methodik, Design oder Herstellung dies erforderlich machen.

Alle in diesem Dokument erwähnten Marken gehören den jeweiligen Eigentümern.

2 Sicherheitshinweise

ACHTUNG!



Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!

ACHTUNG!



Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!

GESUNDHEITSRISIKO!



Beim Betreiben einer Beschallungsanlage lassen sich Lautstärkepegel erzeugen, die zu irreparablen Gehörschäden führen können.

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Gebrauchsanweisung enthalten sind.

Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

Inbetriebnahme

- Packen Sie das Gerät aus und überprüfen Sie es sorgfältig auf Transportschäden, bevor Sie es verwenden. Im Schadenfall nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und setzen sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.
- Heben Sie die Verpackung auf. Um das Gerät bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit zu schützen, benutzen Sie bitte die Originalverpackung.

Schutzklasse

- Der Aufbau entspricht der Schutzklasse I. Der Netzstecker darf nur an eine Schutzkontakt-Steckdose angeschlossen werden, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Gerätes genau übereinstimmt. Ungeeignete Spannungen und ungeeignete Steckdosen können zur Zerstörung des Gerätes und zu tödlichen Stromschlägen führen.

Stromanschluss

- Den Netzstecker immer als letztes einstecken. Der Netzstecker muss dabei gewaltfrei eingesetzt werden. Achten Sie auf einen festen Sitz des Netzsteckers.
- Lassen Sie die Netzleitung nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und -anschlüssen. Fassen Sie diese Teile nie mit feuchten Händen an! Feuchte Hände können tödliche Stromschläge zur Folge haben.
- Netzleitungen nicht verändern, knicken, mechanisch belasten, durch Druck belasten, ziehen, erhitzen und nicht in die Nähe von Hitze- oder Kältequellen bringen. Bei Missachtung kann es zu Beschädigungen der Netzleitung, zu Brand oder zu tödlichen Stromschlägen kommen.
- Die Kabeleinführung oder die Kupplung am Gerät dürfen nicht durch Zug belastet werden. Es muss stets eine ausreichende Kabellänge zum Gerät hin vorhanden sein. Andernfalls kann das Kabel beschädigt werden, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann.
- Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Überprüfen Sie das Gerät und die

Netzleitung in regelmäßigen Abständen auf Beschädigungen.

- Die Belegung der Anschlussleitungen ist wie folgt:

Leitung	Pin	International
Braun	Außenleiter	L
Blau	Neutralleiter	N
Gelb/Grün	Schutzleiter	

Der Schutzleiter muss unbedingt angeschlossen werden! Wenn das Gerät direkt an das örtliche Stromnetz angeschlossen wird, muss eine Trennvorrichtung mit mindestens 3 mm Kontaktöffnung an jedem Pol in die festverlegte elektrische Installation eingebaut werden. Das Gerät darf nur an eine Elektroinstallation angeschlossen werden, die den VDE-Bestimmungen DIN VDE 0100 entspricht. Die Hausinstallation muss mit einem Fehlerstromschutzschalter (RCD) mit 30 mA Bemessungsdifferenzstrom ausgestattet sein.

Metallteile

- In das Gerät dürfen keine fremden Gegenstände gelangen. Dies gilt insbesondere für Metallteile. Sollten auch nur kleinste Metallteile wie Heft- und Büroklammern oder größere Metallspäne in das Gerät gelangen, so ist das Gerät sofort außer Betrieb zu nehmen und allpolig vom Netz zu trennen. Durch Metallteile hervorgerufene Fehlfunktionen und Kurzschlüsse können tödliche Verletzungen zur Folge haben.

Flüssigkeit

- Es dürfen unter keinen Umständen Flüssigkeiten aller Art in Steckdosen, Steckverbindungen oder in irgendwelche Geräteöffnungen oder Geräte Ritzen eindringen. Besteht der Verdacht, dass - auch nur minimale - Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen sein könnte, muss das Gerät sofort allpolig vom Netz getrennt werden. Dies gilt auch, wenn das Gerät hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt war. Auch wenn das Gerät scheinbar noch funktioniert, muss es von einem Fachmann überprüft werden ob durch den Flüssigkeitseintritt eventuell Isolationen beeinträchtigt wurden. Reduzierte Isolationen können tödliche Stromschläge hervorrufen.

Umgebungsbedingungen

- Die Umgebungstemperatur muss zwischen -5°C und $+45^{\circ}\text{C}$ liegen. Halten Sie das Gerät von direkter Sonneneinstrahlung (auch beim Transport in geschlossenen Wägen) und Heizkörpern fern. Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45°C nicht überschreiten.
- Verwenden Sie das Gerät nicht bei Gewitter. Überspannung könnte das Gerät zerstören. Das Gerät bei Gewitter allpolig vom Netz trennen (Netzstecker ziehen).
- Das Gerät darf nicht in einer Umgebung eingesetzt oder gelagert werden, in der mit Spritzwasser, Regen, Feuchtigkeit oder Nebel zu rechnen ist. Feuchtigkeit oder sehr hohe Luftfeuchtigkeit kann die Isolation reduzieren und zu tödlichen Stromschlägen führen.
- Beim Einsatz von Nebelgeräten ist zu beachten, dass das Gerät nie direkt dem Nebelstrahl ausgesetzt ist und mindestens 0,5 m von einem Nebelgerät entfernt betrieben wird. Der Raum darf nur so stark mit Nebel gesättigt sein, dass eine gute Sichtweite von mindestens 10 m besteht.

Installation

- Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installation oder Inbetriebnahme des Geräts. Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!
- Bitte beachten Sie, dass Boxen durch Bassschläge und Vibrationen verrutschen können. Außerdem stellen unbeabsichtigte Stöße durch DJs, Musiker oder das Publikum ein erhöhtes Risiko dar. Deshalb muss das PA-System immer gegen Verrutschen gesichert oder der entsprechende Bereich abgesperrt werden.

Inbetriebnahme

- Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Wenn Geräte nicht mehr korrekt funktionieren, ist das meist das Ergebnis von unsachgemäßer Bedienung!
- Bitte achten Sie während des Betriebs darauf, dass die Lautsprecher stets angenehm klingen. Werden Verzerrungen hörbar, dann ist davon auszugehen, dass entweder der Verstärker oder die Lautsprecher überlastet sind. Dies kann schnell zu Schäden an beiden Geräten führen. Regeln Sie daher bei hörbaren Verzerrungen die Lautstärke entsprechend herunter, um Schäden zu vermeiden. Durch Überlast zerstörte Lautsprecher sind von der Garantie ausgeschlossen. Kontrollieren Sie regelmäßig mit einem Schallpegelmessgerät, ob Sie den geforderten Grenzwert einhalten.

Gewerbliche Verwendung

- Beim Einsatz einer Beschallungsanlage in öffentlichen bzw. gewerblichen Bereichen ist eine Fülle von Vorschriften zu beachten. Der Betreiber muss sich selbständig um Beschaffung der geltenden Sicherheitsvorschriften bemühen und diese einhalten!

Reinigung und Wartung

- Vor der Reinigung den Netzstecker aus der Steckdose ziehen. Zur Reinigung nur ein weiches Tuch und niemals Lösungsmittel verwenden.
- Im Geräteinneren befinden sich außer der Sicherung keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten! Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile.

Transport

- Soll das Gerät transportiert werden, verwenden Sie bitte die Originalverpackung, um Transportschäden zu vermeiden.

Serienbarcode

- Der Serienbarcode darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

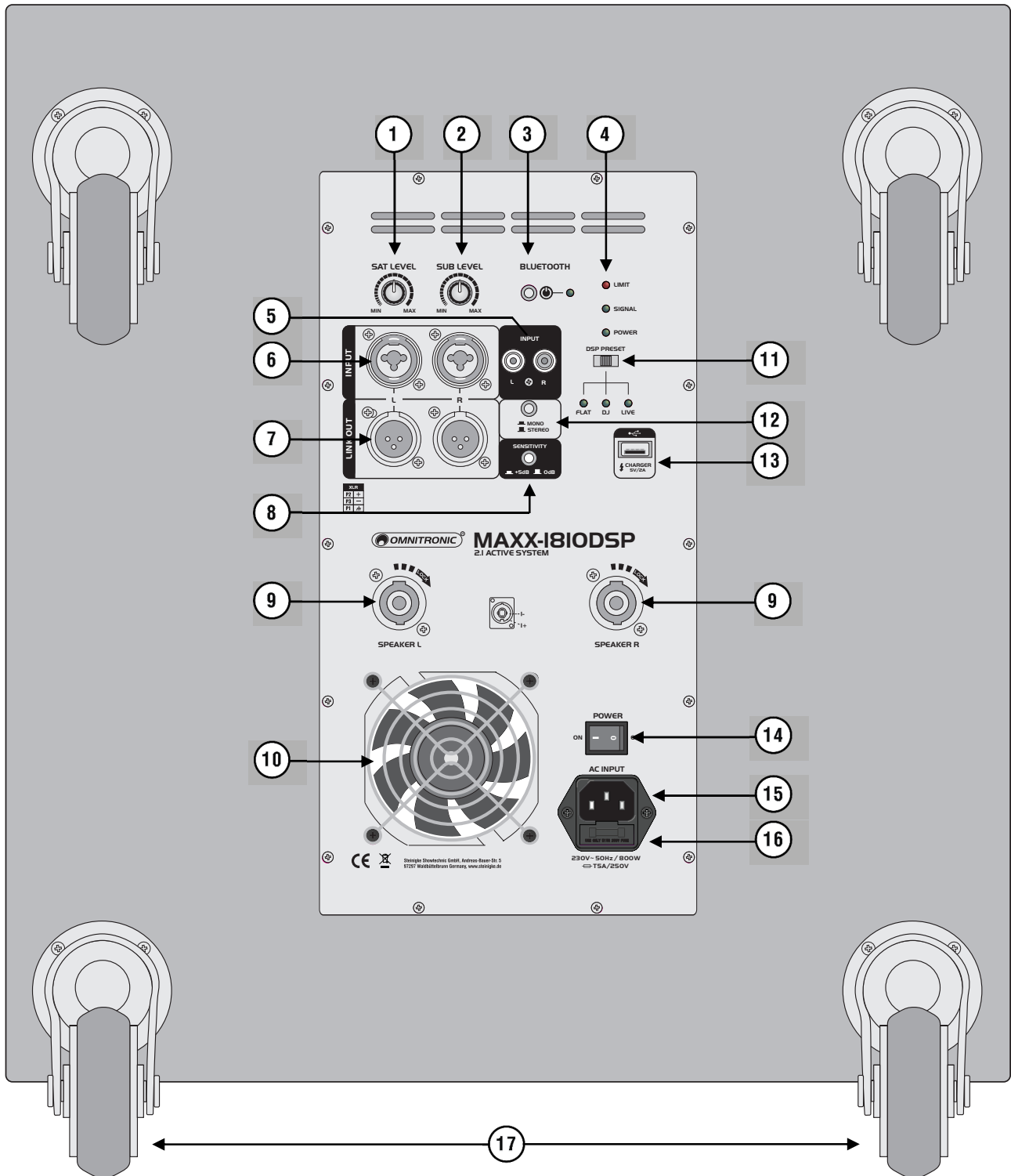
Eigenmächtige Veränderungen und Garantie

- Beachten Sie bitte, dass eigenmächtige Veränderungen an dem Gerät aus Sicherheitsgründen verboten sind.
- Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, etc. verbunden.

Bestimmungsgemäße Verwendung

Das Verstärkersystem MAXX-1810DSP dient zur mobilen Beschallung. Das Gerät wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.

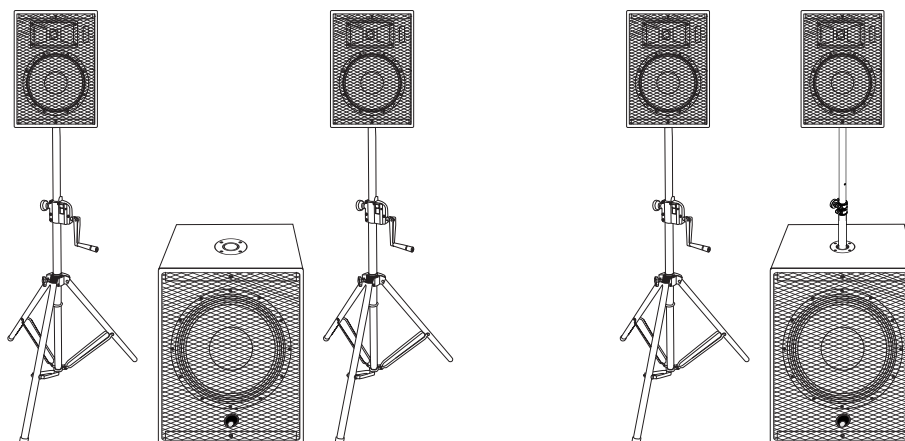
3 Bedienelemente und Anschlüsse



Nr.	Element	Funktion
1	Pegelregler	Regelt die Lautstärke für die Satellitenlautsprecher.
2	Pegelregler	Regelt die Lautstärke für den Subwoofer.
3	Bluetooth-Taste	Zum Aktivieren des Bluetooth-Empfängers die Taste hineindrücken (Statusanzeige leuchtet); zum Zurücksetzen der Verbindung die Taste ausrasten.
4	Statusanzeigen	LIMIT: Ein zu großer Signalpegel wird zum Schutz der Lautsprecher durch die Pegelbegrenzung verringert; dann die Lautstärke reduzieren, bis die LED nicht bzw. nur noch bei Signalspitzen aufleuchtet. SIGNAL: Eingangssignal liegt an ON: Betriebsanzeige
5	Signaleingang	Zusätzlicher Stereo-Eingang mit unsymmetrischen Cinch-Buchsen. Verwenden Sie ein handelsübliches Cinch-Kabel, um ein Audiogerät mit Line-Pegel an diesen Eingang anzuschließen. Mit dem SENSITIVITY-Umschalter lässt sich der Eingangspegel für die Signalquelle anpassen.
6	Signaleingang	Stereo-Eingang mit symmetrischen Kombibuchsen. Schließen Sie hier Audiogeräte mit Line-Pegel (z. B. Mischpult, Vorverstärker) über XLR- oder Klinkenkabel an. Verwenden Sie bei Anschluss eines Mono-Geräts nur die linke Buchse und aktivieren Sie den Mono-Betrieb mit dem Betriebswahlschalter.
7	Durchschleifausgänge	Symmetrische XLR-Buchsen, parallel geschaltet mit den Eingängen, zum Weiterleiten des Eingangssignals an ein anderes Gerät, z. B. einen weiteren aktiven Lautsprecher.
8	Pegelumshalter	Umschalter zur Pegelanpassung für Geräte mit einem zu niedrigen Ausgangspegel für die Cinch-Eingänge. Bei gedrückter Taste wird der Eingangspegel um 5 dB angehoben.
9	Lautsprecheranschlüsse	Hochpassgefilterte Speaker-Buchsen für den Anschluss des linken und rechten Satellitenlautsprechers.
10	Lüfter	Der Lüfter darf nicht abgedeckt werden, um Überhitzung zu vermeiden.
11	Schalter DSP PRESET	Zum Anwählen verschiedener Equalizer-Charakteristiken, passend je nach Anwendung: Flat = keine Frequenzgangbeeinflussung, DJ = mehr Präsenz und Bass, LIVE = Bass- und Höhenanhebung.
12	Betriebswahlschalter	Zum Aktivieren des Monobetriebs die Taste hineindrücken; für den Stereobetrieb die Taste ausrasten.
13	Ladeanschluss	Zum Aufladen von Akkus in mobilen Geräten bis max. 5 V/2 A.
14	Netzschalter	Schaltet das PA-System ein und aus.
15	Netzanschluss	Stecken Sie hier die Netzleitung ein.
16	Sicherungshalter	Ersetzen Sie die Sicherung nur bei ausgestecktem Gerät und nur durch eine gleichwertige Sicherung. Der korrekte Wert ist am Gerät angegeben.
17	Lenkrollen (Zubehör)	Das Gehäuse ist mit Aussparungen versehen für die Montage von optionalen Lenkrollen.

4 Aufstellen und Anschlüsse herstellen

Aufstellen



Die Satellitenlautsprecher können frei aufgestellt oder über den Einbaufansch auf der Unterseite auf ein Stativ montiert werden. Für eine hängende Montage sind M8-Gewindeinsätze vorhanden. Bei Überkopfmontage müssen die Lautsprecher immer mit einer Absturzsicherung (z. B. Fangseil) gesichert werden.

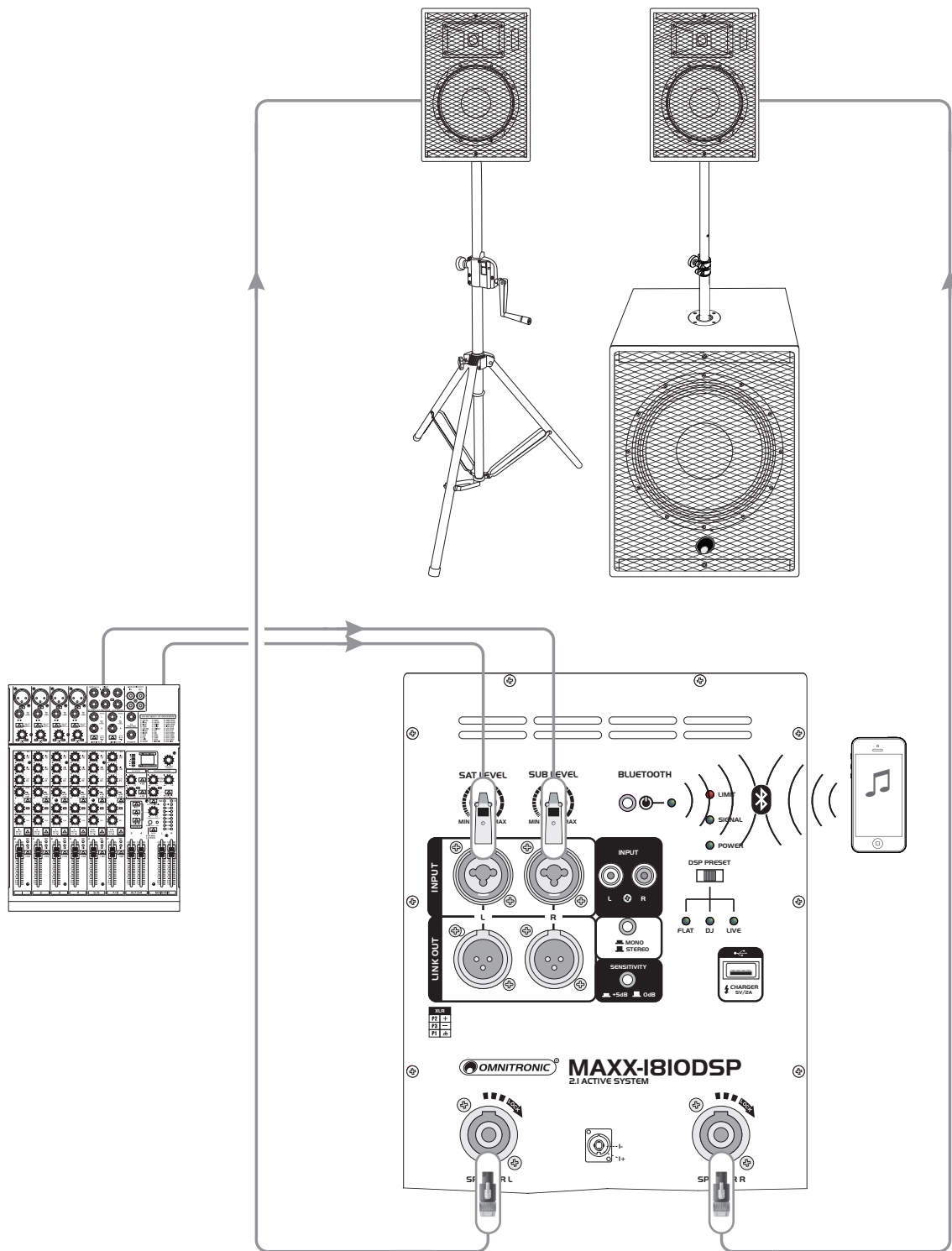
Der Subwoofer ist für den vereinfachten Transport für Rollenmontage vorbereitet. Er sollte idealerweise zwischen die beiden Satellitenlautsprecher platziert werden, bietet aber auch einen M20-Gewindeflansch für die Montage eines Satellitenlautsprechers mithilfe einer Distanzstange. Passendes Zubehör finden Sie im Kapitel 8.

Hinweise

Stellen Sie das PA-System bitte immer standsicher auf einen festen, ebenen, rutschfesten, erschütterungsfreien und schwingungsfreien Untergrund auf. Verlegen Sie alle Anschlusskabel so, dass niemand darüber stolpern kann. Die Geräte müssen sicher befestigt sein und dürfen nicht herunterfallen können. Durch ein Herabfallen von Lautsprechern können ernsthafte Personenschäden verursacht werden. Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine ausreichende Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Bei gewerblicher Nutzung sind die landesspezifischen Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaften für elektrische Anlagen und Betriebsmittel unbedingt zu beachten.

Subwoofer anschließen

Um Störgeräusche zu vermeiden, sollte der Subwoofer vor dem Herstellen und Trennen von Verbindungen ausgeschaltet sein oder die Ausgangsregler auf Minimum gestellt werden. Gute Kabelführung verbessert die Klangqualität Ihres Systems enorm. Signalkabel sollten kurz und direkt sein, da hohe Frequenzen stark gedämpft werden, wenn die Kabel unnötig lang sind. Außerdem ist die Gefahr von Brummeinstreuungen und Rauschen bei langen Kabeln erheblich größer. Müssen jedoch lange Kabelwege zurückgelegt werden, sollten auf jeden Fall symmetrische Kabel verwendet werden. Um höchste Klangqualität zu erhalten, verwenden Sie zum Anschluss Ihres Equipments bitte nur hochwertige Leitungen.



- 1) Als Signalquelle können Audiogeräte mit Line-Pegel (z. B. Mischpult, Vorverstärker) symmetrisch oder unsymmetrisch über XLR- oder 6,3-mm-Klinenstecker an die Eingangsbuchsen INPUT angeschlossen werden. Die Eingänge sind für Stereo-Signale ausgelegt (R = rechter Kanal, L = linker Kanal). Verwenden Sie bei Anschluss eines Mono-Geräts nur die linke Buchse und aktivieren Sie den Monobetrieb durch Hineindrücken des Betriebswahlschalters.
- 2) Alternativ stehen unsymmetrische Cinch-Buchsen zum Anschluss der Signalquelle zur Verfügung. Ist der Ausgangspegel der Signalquelle an diesem Eingang zu gering, kann das Signal intern mit dem zugehörigen Pegelumschalter um 5 dB angehoben werden.
- 3) Verbinden Sie die Satellitenlautsprecher mit den Speaker-Anschlüssen des Subwoofers über die mitgelieferten Anschlusskabel. Zum Verriegeln der Verbindung drehen Sie den Stecker nach rechts, bis er einrastet. Zum Entriegeln drücken Sie die Entriegelungstaste und drehen den Stecker nach links.
- 4) An den symmetrischen XLR-Ausgangsbuchsen LINK OUT steht das Eingangssignal zum Weiterleiten zur Verfügung. Hier lassen sich weitere Aktivlautsprecherboxen zur zusätzlichen Beschallung anschließen.
- 5) Schließen Sie den Subwoofer nach dem Anschließen aller Geräte über das beiliegende Netzkabel an eine Steckdose an (230 V~, 50 Hz).

5 Bedienung

- 1) Schalten Sie zunächst die angeschlossene Signalquelle ein, um laute Schaltgeräusche zu vermeiden.
- 2) Stellen Sie vor dem ersten Einschalten des Subwoofers die Regler SAT LEVEL und SUB LEVEL in die linke Anschlagposition, um zu Anfang eine zu hohe Lautstärke zu vermeiden. Schalten Sie dann das Gerät mit dem Netzschalter ein. Die Betriebsanzeige POWER leuchtet.
- 3) Stellen Sie die Lautstärke für den Subwoofer mit dem Regler SUB LEVEL ein und für die Satellitenlautsprecher mit dem Regler SAT LEVEL. Die Anzeige LIMIT leuchtet, wenn der Signalpegel zu groß ist und zum Schutz der Lautsprecher durch die Pegelbegrenzung verringert wird. Reduzieren Sie die Lautstärke, bis die LED nicht bzw. nur noch bei Signalspitzen aufleuchtet.
- 4) Mit dem Schalter DSP PRESETS lassen sich verschiedene Equalizer-Charakteristiken, passend je nach Anwendung, anwählen. Die zugehörigen LEDs zeigen die aktuelle Einstellung an: Flat = keine Frequenzgangbeeinflussung, DJ = mehr Präsenz und Bass, LIVE = Bass- und Höhenanhebung.
- 5) Stellen Sie nach dem Betrieb die Regler SAT LEVEL und SUB LEVEL in die linke Anschlagposition und schalten Sie den Subwoofer mit dem Netzschalter aus. Die Betriebsanzeige erlischt.

Bluetooth-Verbindung mit mobilen Geräten herstellen

Der Subwoofer verfügt über einen Bluetooth-Empfänger, mit dem Musik kabellos von mobilen Geräten wie Smartphones, Tablets und Notebooks wiedergeben werden kann.



- 1) Schalten Sie den Bluetooth-Empfänger durch Hineindrücken der Bluetooth-Taste ein. Die Statusanzeige leuchtet und das Gerät wechselt in den Pairing-Modus.
- 2) Aktivieren Sie die Bluetooth-Funktion an der Bluetooth-Quelle und starten Sie die Gerätesuche. Wählen Sie „**OMNITRONIC MAXX-1810**“ aus der Liste aus und verbinden Sie die Geräte.
- 3) Starten Sie die Wiedergabe der Musik an der Bluetooth-Quelle wie gewohnt. Sie wird dann über die Lautsprecherboxen wiedergegeben.
- 4) Um die Geräte zu entkoppeln und damit den Bluetooth-Empfänger auszuschalten, rasten Sie die Bluetooth-Taste wieder aus.

Mobiles Gerät aufladen



Der USB-Anschluss ermöglicht das Aufladen von Akkus in mobilen Geräten bis max. 5V/2 A, die dafür vorgesehen sind und über eine entsprechende USB-Schnittstelle verfügen (z. B. Smartphone, Tablet etc.). Beachten Sie hierzu auch die technischen Daten der Geräte.

Verbinden Sie das zu ladende, mobile Gerät über ein geeignetes USB-Kabel mit der USB-Ladebuchse am Subwoofer. Der Ladevorgang wird gestartet.

6 Reinigung und Wartung

Das Gerät sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Trennen Sie das Gerät zuvor vom Netz. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel, da sonst die Gehäuseoberflächen beschädigt werden könnten. Vermeiden Sie unbedingt das Eindringen von Nässe oder Feuchtigkeit in das Gerät.

Klingt das PA-System verzerrt, ist eventuell einer der Lautsprecher defekt. Um weitere Schäden an der Box zu vermeiden, setzen Sie sich bitte mit einer Fachwerkstatt in Verbindung. Wenn an der Lautsprecherbox klappernde Geräusche hörbar sind, könnte es sein, dass sich Schrauben durch Vibrationen gelöst haben. In diesem Fall sollte die Lautsprecherbox von einem Fachmann überprüft werden.

Im Geräteinneren befinden sich außer der Sicherung keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten! Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile. Wenn die Anschlussleitung dieses Geräts beschädigt wird, muss sie durch eine besondere Anschlussleitung ersetzt werden, die von Ihrem Fachhändler erhältlich ist. Sollten Sie noch weitere Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

Sicherungswechsel

Wenn die Feinsicherung des Gerätes defekt ist, darf diese nur durch eine Sicherung gleichen Typs ersetzt werden. Vor dem Sicherungswechsel ist das Gerät allpolig von der Netzspannung zu trennen (Netzstecker ziehen).

So gehen Sie vor:

- Schritt 1: Öffnen Sie den Sicherungshalter an der Geräterückseite mit einem passenden Schraubendreher.
- Schritt 2: Entfernen Sie die defekte Sicherung aus dem Sicherungshalter.
- Schritt 3: Setzen Sie die neue Sicherung in den Sicherungshalter ein.
- Schritt 4: Setzen Sie den Sicherungshalter wieder im Gehäuse ein.

7 Umweltschutz

Informationen zur Entsorgung



Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb. Geräte, die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, dürfen nicht im Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde. Entnehmen Sie evtl. eingelegte Batterien und entsorgen Sie diese getrennt vom Produkt.



Als Endverbraucher sind Sie durch die Batterieverordnung gesetzlich zur Rückgabe aller gebrauchten Batterien und Akkus verpflichtet. Die Entsorgung über den Hausmüll ist verboten. Verbrauchte Batterien können Sie unentgeltlich bei den Sammelstellen Ihrer Gemeinde und überall, wo Batterien verkauft werden, abgeben. Mit der Verwertung von Altgeräten und der ordnungsgemäßen Entsorgung von Batterien und Akkus leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutz unserer Umwelt.

8 Technische Daten

MAXX-1810DSP	
Spannungsversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	800 W
Verstärkerleistung:	LF 500 W RMS + HF 2 x 150 W RMS
Verstärkertyp:	Class D
Komponenten:	
Subwoofer:	45 cm Tieftöner (18")
Satellitenlautsprecher:	25 cm Tief-/Mitteltöner (10"), 2,5 cm Titan-Kompressionstreiber (1")
Frequenzbereich:	
Subwoofer:	32-190 Hz
Satellitenlautsprecher:	90-18000 Hz
Empfindlichkeit:	
Subwoofer:	99 dB
Satellitenlautsprecher:	93 dB
Maximaler Schalldruck:	
Subwoofer:	123 dB
Satellitenlautsprecher:	119 dB
Abstrahlverhalten:	90° x 60°
Anschluss:	
Line:	Kombination XLR/6,3-mm-Klinke L/R, Cinch L/R
Parallelausgang:	XLR L/R
Satelliten:	Speaker L/R
Bluetooth:	ja
Gehäuse:	
Subwoofer:	16 mm Multiplex/MDF, M20-Metallflansch
Satellitenlautsprecher:	16 mm MDF, 35-mm-Standardflansch, M8-Gewindeeinsätze
Maße (L x B x H), Gewicht:	
Subwoofer:	608 x 504 x 466 mm, 36,3 kg
Satellitenlautsprecher:	288 x 285 x 466 mm, 10,4 kg (Stk.)

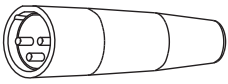
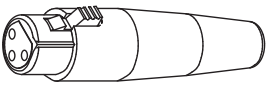
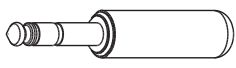
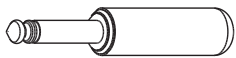

Technische Daten können im Zuge der Weiterentwicklung des Produkts ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Zubehör

Best.-Nr. 60004023	Boxenhochständer MOVE MK2 Set
Best.-Nr. 3000400A	Lenkrolle 100mm blau Lager geschützt
Best.-Nr. 3000400B	Lenkrolle 100mm blau mit Bremse
Best.-Nr. 60004558	Distanzstange Bassbox/Hochtonbox M20
Best.-Nr. 6000456E	GB-1 Stativgabel

Stecker- und Anschlussbelegungen

Das PA-System bietet eine Vielzahl von Möglichkeiten für den symmetrischen oder unsymmetrischen Anschluss professioneller Audiogeräte. Um Störgeräusche zu vermeiden, sollte das Gerät vor dem Herstellen und Trennen von Verbindungen ausgeschaltet sein oder die Ausgangsregler auf Minimum gestellt werden. Für eine gute Klangqualität sollten Sie hochwertige, möglichst kurze Kabel verwenden. Nachfolgend finden Belegungsbeispiele für die jeweiligen Anschlüsse.

Steckverbindung	Aufbau	Symmetrischer Anschluss	Unsymmetrischer Anschluss
XLR, männl. 		Rot = 2 Schwarz = 3 Schirm = 1	Rot = 2 Schirm = 1 + 3
XLR, weibl. 		Rot = 2 Schwarz = 3 Schirm = 1	Rot = 2 Schirm = 1 + 3
6,3-mm-Klinke, stereo 		Rot = Spitze Schwarz = Ring Schirm = Schaft	Rot = Spitze Schirm = Schaft + Ring
6,3-mm-Klinke, mono 		Rot = Spitze Schwarz = Ring Schirm = unverb.	Rot = Spitze Schirm = Schaft
Cinch 		Rot = Spitze Schwarz = Schaft Schirm = unverb.	Rot = Spitze Schirm = Schaft

MAXX-1810DSP 2.1 Active PA System

The MAXX-1810DSP is an active 2.1 PA system with 800 watts of continuous power (1600 watts peak) and 123 dB maximum SPL capability. It provides perfect sound and good level stability in various kinds of mobile PA applications.

The high-power 18" subwoofer with power-efficient Class D amplifier in a bass reflex cabinet delivers powerful, dry bass. The two satellite loudspeakers with 10" bass/midrange drivers and 1" compression drivers are equipped with a passive 2-way crossover including PTC tweeter protection and ensure a well-rounded sound experience.

Equipped with a DSP (digital signal processor) which enables convenient application presets for quick sound contouring, the MAXX-1810DSP offers combined XLR and 6.3 mm inputs with XLR parallel output (for linking additional systems), and an additional RCA input with level adjustment. Enjoy music wirelessly from your smartphone or any other Bluetooth device via the integrated Bluetooth audio receiver and charge them at the same time via the integrated powerbank.

The MAXX-1810DSP subwoofer's professional hardware includes a rugged multiplex/MDF enclosure, scratch-resistant lacquer, steel grille and ergonomically shaped handles. Swivel castors for easy transport are optionally available. Matching speaker stands, distance tubes, and stand forks are also available as accessories.

Overview of all features

- Mobile 2.1 system with DSP and 800 watts RMS power
- Provides perfect sound and good level stability in various kinds of mobile PA applications up to medium-sized party events - ideal for solo entertainers, bands and mobile discos
- 18" subwoofer with class D amplifier in bassreflex cabinet provides powerful, dry bass
- Two satellites with 10" bass-midrange speakers and 1" compression driver
- Satellites with passive 2-way crossover, PTC tweeter protection
- Balanced signal input XLR/6.3 mm jack L/R
- Additional stereo RCA input, with level switch
- Parallel XLR line output L/R
- Integrated Bluetooth audio streaming for your smartphones and tablets
- 3 EQ presets with indicators, DSP-controlled
- Signal limiter, DSP-controlled
- Separate volume control for subwoofer and satellites
- Stereo/mono selection
- Built-in fast charger (5 V/2 A) for convenient charging of your mobile USB devices
- Enclosures made from 16 mm MPX/MDF (subwoofer) and MDF (satellites) with scratch-resistant lacquer surface and steel grille
- Subwoofer with M20 metal flange for mounting a satellite speaker
- Castors available as accessory
- Delivery includes two speaker cables

Contents

1 Introduction	15
2 Safety Instructions	16
3 Operating Elements and Connections .	18
4 Setup and Connections	20
Setup	20
Connecting the subwoofer.....	20
5 Operation	22
Setting up a Bluetooth connection with mobile devices	22
Charging mobile devices	22
6 Cleaning and Maintenance	23
7 Protecting the Environment	23
8 Technical Specifications	24
Accessories	24
Cable connections	25

1 Introduction

Welcome to Omnitronic! Thank you for choosing one of our products. This user manual will show you how to install and operate the PA system. Users of this product are recommended to carefully read all warnings in this manual and on the unit in order to protect yourself and others from damage.

This user manual is valid for item number: 11038837. Please save this document for future needs and pass it on to further owners.





For product updates, documentation, software and support please visit www.omnitronic.de. You can find the latest version of this user manual in the product's download section.


© 2019 OMNITRONIC. All rights reserved.
No part of this document may be reproduced in any form without the written permission of the copyright owner. The contents of this document are subject to revision without notice due to continued progress in methodology, design, and manufacturing.

All trademarks mentioned herein are the property of their respective owners.

2 Safety Instructions

CAUTION!	
	Keep this device away from rain and moisture!

CAUTION!	
	Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires!

HEALTH HAZARD!	
	By operating speaker systems with an amplifier, you can produce excessive sound pressure levels that may lead to permanent hearing loss.

This PA system has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.

Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

Unpacking

- Please make sure that there are no obvious transport damages. Should you notice any damages, do not take the device into operation and immediately consult your local dealer.
- Save the package and all packing materials. In the event that a fixture must be returned to the factory, it is important that the fixture be returned in the original factory box and packing.


Protection Class

- This device falls under protection class I. The power plug must only be plugged into a protection class I outlet. The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. Wrong voltages or power outlets can lead to the destruction of the device and to mortal electrical shock.

Power Cord

- Always plug in the power plug least. The power plug must always be inserted without force. Make sure that the plug is tightly connected with the outlet.
- Never let the power cord come into contact with other cables! Handle the power cord and all connections with the mains with particular caution! Never touch them with wet hands, as this could lead to mortal electrical shock.
- Never modify, bend, strain mechanically, put pressure on, pull or heat up the power cord. Never operate next to sources of heat or cold. Disregard can lead to power cord damages, fire or mortal electrical shock.
- The cable insert or the female part in the device must never be strained. There must always be sufficient cable to the device. Otherwise, the cable may be damaged which may lead to mortal damage.
- Make sure that the power cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power cord from time to time.

- The occupation of the connection cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

The earth has to be connected! If the device will be directly connected with the local power supply network, a disconnection switch with a minimum opening of 3 mm at every pole has to be included in the permanent electrical installation. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with the IEC standards. The electric installation must be equipped with a Residual Current Device.

Liquids

- There must never enter any liquid into power outlets, extension cords or any holes in the housing of the device. If you suppose that also a minimal amount of liquid may have entered the device, it must immediately be disconnected. This is also valid, if the device was exposed to high humidity. Also if the device is still running, the device must be checked by a specialist if the liquid has reduced any insulation. Reduced insulation can cause mortal electrical shock.

Foreign Objects

- There must never be any objects entering into the device. This is especially valid for metal parts. If any metal parts like staples or coarse metal chips enter into the device, the device must be taken out of operation and disconnected immediately. Malfunction or short-circuits caused by metal parts may cause mortal injuries.

Ambient Conditions

- The ambient temperature must always be between -5° C and +45° C. Keep away from direct insulation (particularly in cars) and heaters. The relative humidity must not exceed 50 % with an ambient temperature of 45° C.
- This device must only be operated in an altitude between -20 and 2000 m over NN.
- Never use the device during thunderstorms. Over voltage could destroy the device. Always disconnect the device during thunderstorms.
- This device must never be operated or stockpiled in surroundings where splash water, rain, moisture or fog may harm the device. Moisture or very high humidity can reduce the insulation and lead to mortal electrical shocks.
- When using smoke machines, make sure that the device is never exposed to the direct smoke jet and is installed in a distance of 0.5 meters between smoke machine and device.

Installation

- Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device. When choosing the installation spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!
- Please note that speaker systems could move due to bass beats and vibrations. Furthermore, unintended pushes from DJs, musicians or the audience present further risk. This is why the speaker system must always be secured against moving or the respective area has to be blocked.

Setup

- Operate the device only after having familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!
- During the operation, please make sure that the loudspeakers always sound well. When distortions can be heard, either the amplifier or the loudspeakers are overloaded. Overloads can quickly lead to amplifier or speaker damage. In order to avoid damage, please reduce the volume immediately when distortions can be heard. Always check the sound pressure level with a meter in order to keep to the threshold.

Commercial Use

- Operating an amplification system in public or industrial areas, a series of safety instructions have to be followed. The operator must therefore inform himself on the current safety instructions and consider them.

Cleaning and Service

- Disconnect from mains before cleaning! Never use solvents or aggressive detergents in order to clean the device! Rather use a soft and damp cloth.
- There are no serviceable parts inside the device except for the fuse. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers! Should you need any spare parts, please use genuine parts.

Transport

- Please use the original packaging if the device is to be transported.

Serial Barcode

- Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.

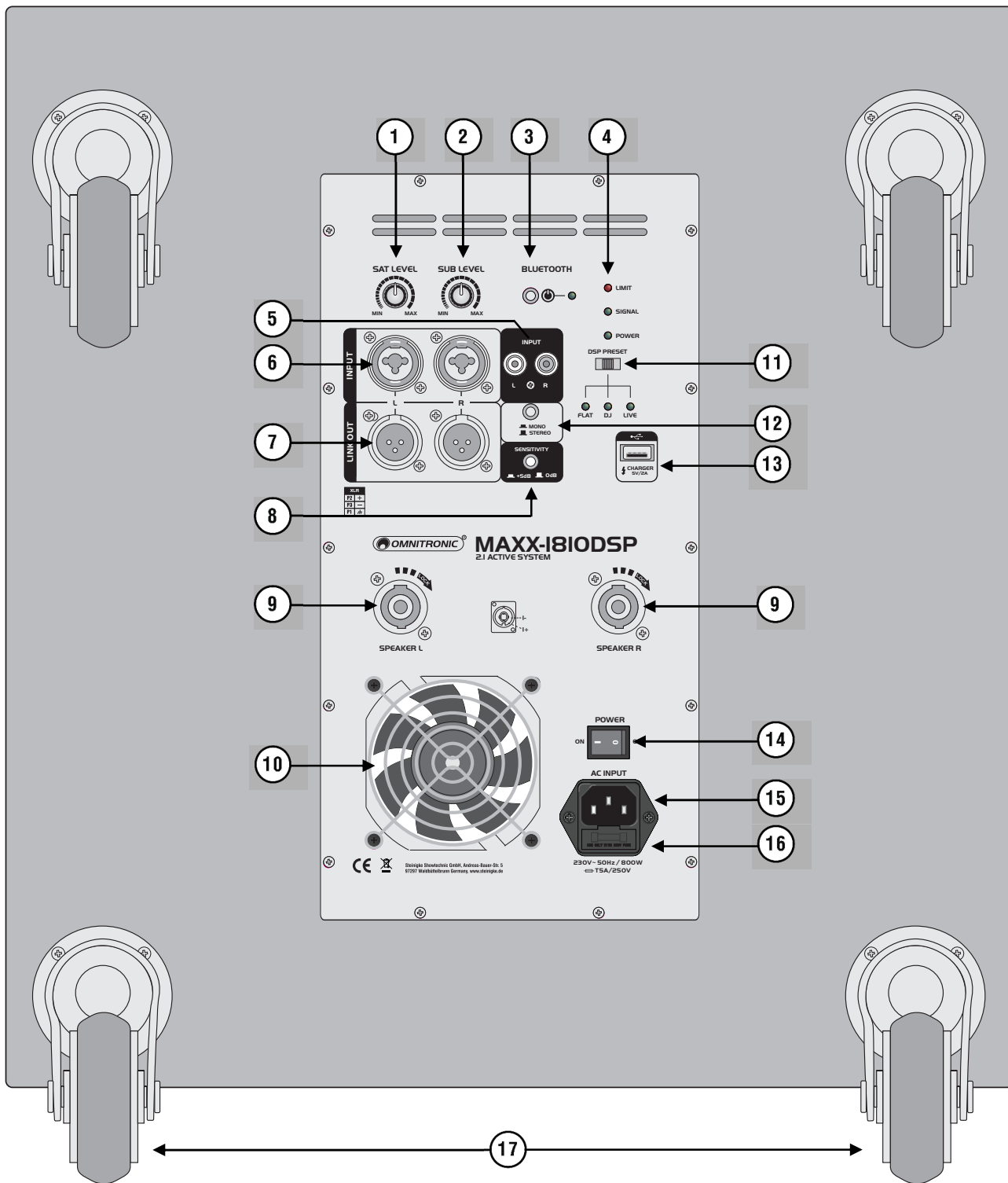
Modifications and Guarantee

- Please consider that unauthorized modifications on the speaker system are forbidden due to safety reasons!
- If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, etc.

Intended Use

The PA system MAXX-1810DSP serves for mobile PA applications and was designed for indoor use only.

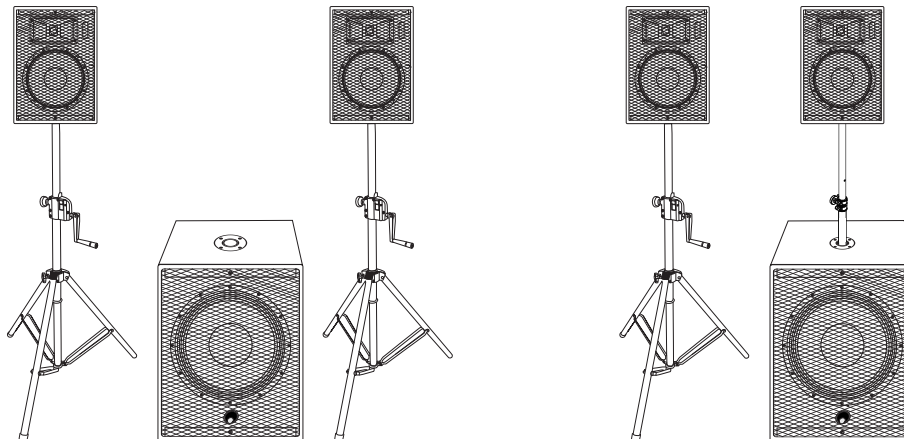
3 Operating Elements and Connections



No.	Element	Function
1	Level control	Adjusts the volume for the satellite speakers.
2	Level control	Adjusts the volume for the subwoofer.
3	Bluetooth on/off	Depress this button to turn on the Bluetooth receiver (status indicator lights up); unlock this button to reset the Bluetooth connection.
4	Status indicators	LIMIT: The signal level is too high; the limiter will reduce the signal level to protect the speakers. Reduce the volume until the LED does not light anymore, or only at signal peaks. SIGNAL: Input signal is present. ON: Speaker is powered on.
5	Signal input	Additional stereo input on unbalanced RCA jacks. Use a standard stereo RCA cable to connect a line-level device to this input. Use the SENSITIVITY switch to adjust the input level for the signal source.
6	Signal input	Balanced stereo inputs with combo connectors. Use standard XLR or 6.3 mm jack cables to connect audio units with line level output (e.g. mixers or preamplifiers) to these inputs. When connecting a mono device, only use the left jack and depress the mono/stereo switch.
7	Feed-through outputs	Balanced XLR jacks, connected in parallel to the inputs, to connect another device, e.g. a further active speaker system.
8	Sensitivity switch	To match the level for units with a low output level at the RCA inputs. With the button engaged, the input level is boosted by 5 dB.
9	Speaker connectors	High-pass filtered speaker jacks for connecting the left and right satellite speaker.
10	Fan	Do not cover to avoid overheating.
11	DSP PRESET switch	To select various equalizer presets according to your application: Flat = frequency response is not affected, DJ = increased presence and bass, LIVE = low and high frequency boost.
12	Operating mode switch	Depress this button to activate mono operation; unlock this button for stereo operation.
13	Charging port	To charge the batteries of mobile devices up to max. 5V/2 A.
14	Power switch	Turns power to the PA system on and off.
15	Power input	Used to plug in the supplied power cord.
16	Fuse holder	Only replace the fuse when the device is disconnected from mains. Only use fuses of the same rating and power. The correct fuse value is specified on the rear panel.
17	Swivel castors (optional)	The enclosure is provided with recesses for mounting the optional castors.

4 Setup and Connections

Setup



The satellite speakers can be placed as desired or put onto a PA speaker stand via the stand flange on the lower side. M8 threaded inserts are provided for suspended installation. For overhead installation the speakers must always be secured with an appropriate secondary attachment (e.g. safety bond).

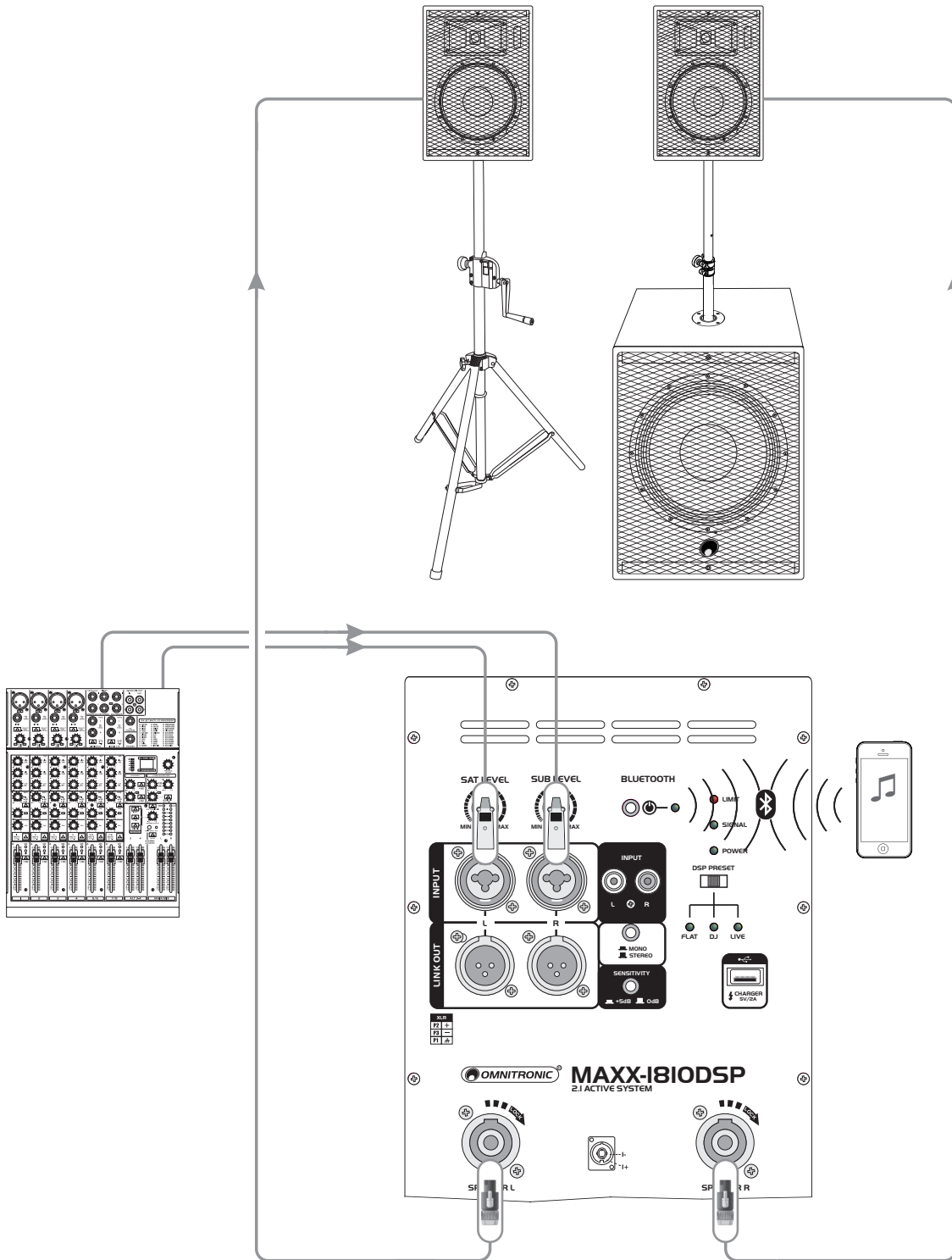
For convenient transportation the subwoofer is prepared for installing castors. It should be placed centrally between the two satellite speakers but also provides a M20 flange for mounting a satellite speaker via a distance tube. Suitable accessories can be found in chapter 8.

Notes

Always install the PA system at a solid, plane, anti-slip, vibration-free, and oscillation-free location. Lay the connection cables in such a way that nobody will trip over the cables. The products must be installed securely and prevented from falling down. Serious injury to persons can be caused if the speaker systems fall down. If you lack the qualification, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional installer. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property. For commercial use the country-specific accident prevention regulations of the government safety organization for electrical facilities must be complied with at all times.

Connecting the subwoofer

To avoid interfering noise, switch off the subwoofer or set the output controls to minimum prior to connecting and disconnecting equipment. A good cable run improves the sound quality remarkably. Signal cables should be short and direct, since high frequencies will mostly be absorbed if cables are unnecessarily long. Besides that a longer cable may lead to humming and noise trouble. If long cable runs are unavoidable, you should use balanced cables. In order to obtain highest sound quality, only use high-quality cables.



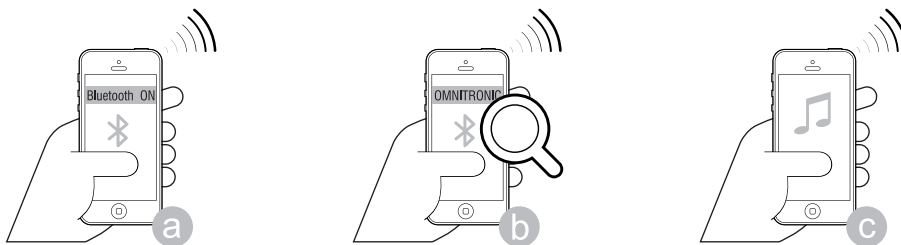
- 1) As signal source, audio units with line level output (e.g. mixer, preamplifier) can be connected to the inputs via XLR and 6.3 mm plugs, balanced and unbalanced. The inputs are designed for stereo signals (R = right channel, L = left channel). When connecting a mono device, only use the left jack and activate mono operation by depressing the operating mode selector switch.
- 2) Alternatively, unbalanced RCA jacks are provided for connecting the signal source. If the output level of the signal source at this input is too low, depress the level switch for internal level boosting.
- 3) Connect the satellite speakers to the speaker connectors of the subwoofer using the included connection cables. For locking the connection turn the plug to the right. For unlocking pull the unlock button and turn the plug to the left and pull it out of the socket.
- 4) At the balanced XLR outputs LINK OUT the input signal fed through is available. This output allows connecting the input of another active speaker system for additional PA applications.
- 5) Finally, connect the supplied power supply cable to the corresponding input and the mains plug to an outlet (230 V~, 50 Hz).

5 Operation

- 1) To prevent loud switching noise, first switch on the connected signal source.
- 2) Prior to the first switching on the subwoofer, turn down the SAT LEVEL and SUB LEVEL controls to the left stop position to avoid a high volume at the beginning. Then switch on the subwoofer with the power switch. The POWER indicator lights up.
- 3) Adjust the desired volume for the subwoofer with the SUB LEVEL control and for the satellite speakers with the SAT LEVEL control. The LIMIT indicator lights up when the signal level is too high. The limiter will reduce the signal level to protect the speakers. Reduce the volume until the LED does not light anymore, or only at signal peaks.
- 4) It is possible to select various equalizer presets with the DSP PRESETS switch according to your application: Flat = frequency response is not affected, DJ = increased presence and bass, LIVE = low and high frequency boost.
- 5) After operation, set the SAT LEVEL and SUB LEVEL controls to the left stop position, then switch off the subwoofer with the power switch. The power indicator goes out.

Setting up a Bluetooth connection with mobile devices

The subwoofer features a Bluetooth receiver allowing you to stream music wirelessly from your mobile devices such as smartphones, tablets and notebooks.



- 1) Activate the Bluetooth receiver by depressing the Bluetooth switch. The status indicator lights up and the unit will enter the pairing mode.
- 2) Activate the Bluetooth function at the Bluetooth source and start the device scan. Select “**OMNITRONIC MAXX-1810**” from the list and connect the devices.
- 3) Now play music at the Bluetooth source as you normally would and the sound will come out of the speaker systems.
- 4) For decoupling the devices and thus switching off the Bluetooth receiver, unlock the Bluetooth button again.

Charging mobile devices



The USB port allows charging the batteries of mobile devices up to max. 5V/2 A that are designed to do so and have the necessary USB connection (e.g. smartphone, tablet etc.). Please observe the technical specifications of the devices you wish to connect.

Connect the mobile device to be charged by using a suitable USB cable and insert it into the USB port. The charging is started.

6 Cleaning and Maintenance

We recommend a frequent cleaning of the PA system. Disconnect the device from power before cleaning. Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents as these may damage the surface. Make sure that no liquids can enter the device.

If the speaker system distorts, one of the loudspeakers may be defective. In this case the PA system should not be operated any more in order to prevent further damage. Please contact your dealer. If clacking sounds are heard from the speaker system, screws may have loosened due to the continuous vibrations. The speaker system should be checked by a specialist.

There are no serviceable parts inside the device except for the fuse. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Should you need any spare parts, please use genuine parts. If the power supply cable of this device becomes damaged, it has to be replaced by a special power supply cable available at your dealer. Should you have further questions, please contact your dealer.

Replacing the fuse

If the fine-wire fuse of the device fuses, only replace the fuse by a fuse of same type and rating. Before replacing the fuse, unplug mains lead.

Procedure:

- Step 1: Open the fuseholder on the rear panel with a fitting screwdriver.
- Step 2: Remove the old fuse from the fuseholder.
- Step 3: Install the new fuse in the fuseholder.
- Step 4: Replace the fuseholder in the housing.

7 Protecting the Environment

Disposal of old equipment



When to be definitively put out of operation, take the product to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Devices marked with this symbol must not be disposed of as household waste. Contact your retailer or local authorities for more information.



Remove any inserted batteries and dispose of them separately from the product.



You as the end user are required by law (Battery Ordinance) to return all used batteries/rechargeable batteries. Disposing of them in the household waste is prohibited. You may return your used batteries free of charge to collection points in your municipality and anywhere where batteries/ rechargeable batteries are sold. By disposing of used devices and batteries correctly, you contribute to the protection of the environment.

8 Technical Specifications

MAXX-1810DSP	
Power supply:	230 V AC, 50 Hz
Power consumption:	800 W
Amplifier power:	LF 500 W RMS + HF 2 x 150 W RMS
Amplifier type:	Class D
Components:	
Subwoofer:	45 cm woofer (18")
Satellite speakers:	25 cm bass/mids (10"), 2.5 cm titanium compression driver (1")
Frequency range:	
Subwoofer:	32-190 Hz
Satellite speakers:	90-18000 Hz
Sensitivity:	
Subwoofer:	99 dB
Satellite speakers:	93 dB
Maximum SPL:	
Subwoofer:	123 dB
Satellite speakers:	119 dB
Dispersion angle:	90° x 60°
Connection:	
Line input:	combination XLR/6.3 mm jack L/R, RCA L/R
Parallel output:	XLR L/R
Satellite:	Speaker L/R
Bluetooth:	yes
Enclosure:	
Subwoofer:	16 mm multiplex/MDF, M20 metal flange
Satellite speakers:	16 mm MDF, 35 mm standard flange, M8 threaded inserts
Dimensions (L x W x H), Weight:	
Subwoofer:	608 x 504 x 466 mm, 36.3 kg
Satellite:	288 x 285 x 466 mm, 10.4 kg (pcs)


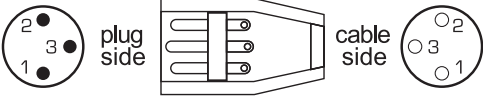

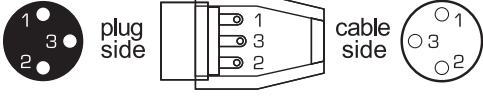

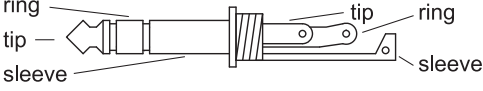

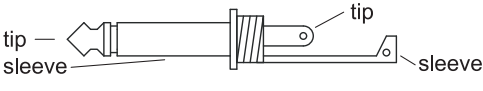

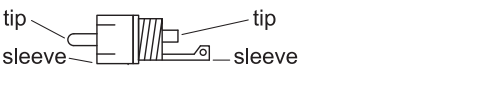
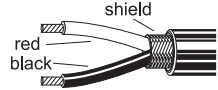
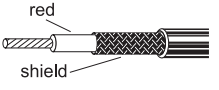
Specifications are subject to change without notice due to product improvements.

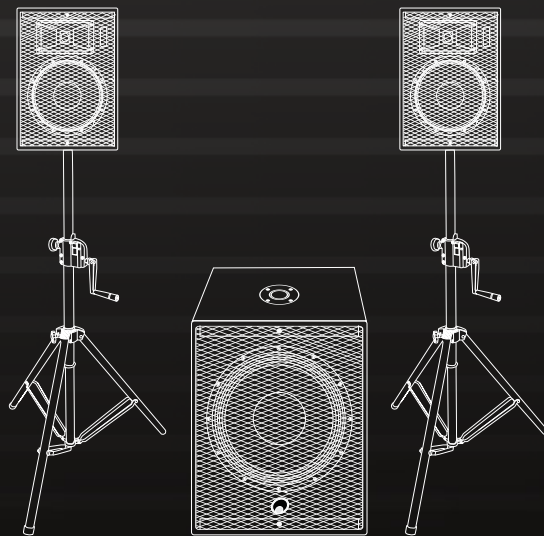
Accessories

No. 60004023	Speaker Stand MOVE MK2 set
No. 3000400A	Swivel Castor 100mm blue shielded bearing
No. 3000400B	Swivel Castor 100mm blue with brake
No. 60004558	Distance Tube Subwoofer/Satellite M20
No. 6000456E	GB-1 Stand Adapter

Cable connections

The PA system offers numerous, highly flexible possibilities for balanced or unbalanced connection of professional audio equipment. To avoid interfering noise, switch off the device or set the output controls to minimum prior to connecting and disconnecting equipment. Be sure to use only high-grade cables. The illustrations below show the wiring of these cables.

Connector	Structure	Balanced connection	Unbalanced connection
XLR, male. 		red = 2 black = 3 shield = 1	red = 2 shield = 1 + 3
XLR, female 		red = 2 black = 3 shield = 1	red = 2 shield = 1 + 3
6.3mm jack, stereo 		red = tip black = ring shield = sleeve	red = tip shield = sleeve + ring
6.3 mm jack, mono 		red = tip black = ring shield = n/c	red = tip shield = sleeve
RCA 		red = tip black = sleeve shield = n/c	red = tip shield = sleeve
			



MAXX-1810DSP

D00124422
Version 1.0

Omnitronic is a brand of Steinigke Showtechnic GmbH
Andreas-Bauer-Str. 5
97297 Waldbüttelbrunn, Germany



TECHNOLOGY DESIGNED FOR PLEASURE
WWW.OMNITRONIC.DE